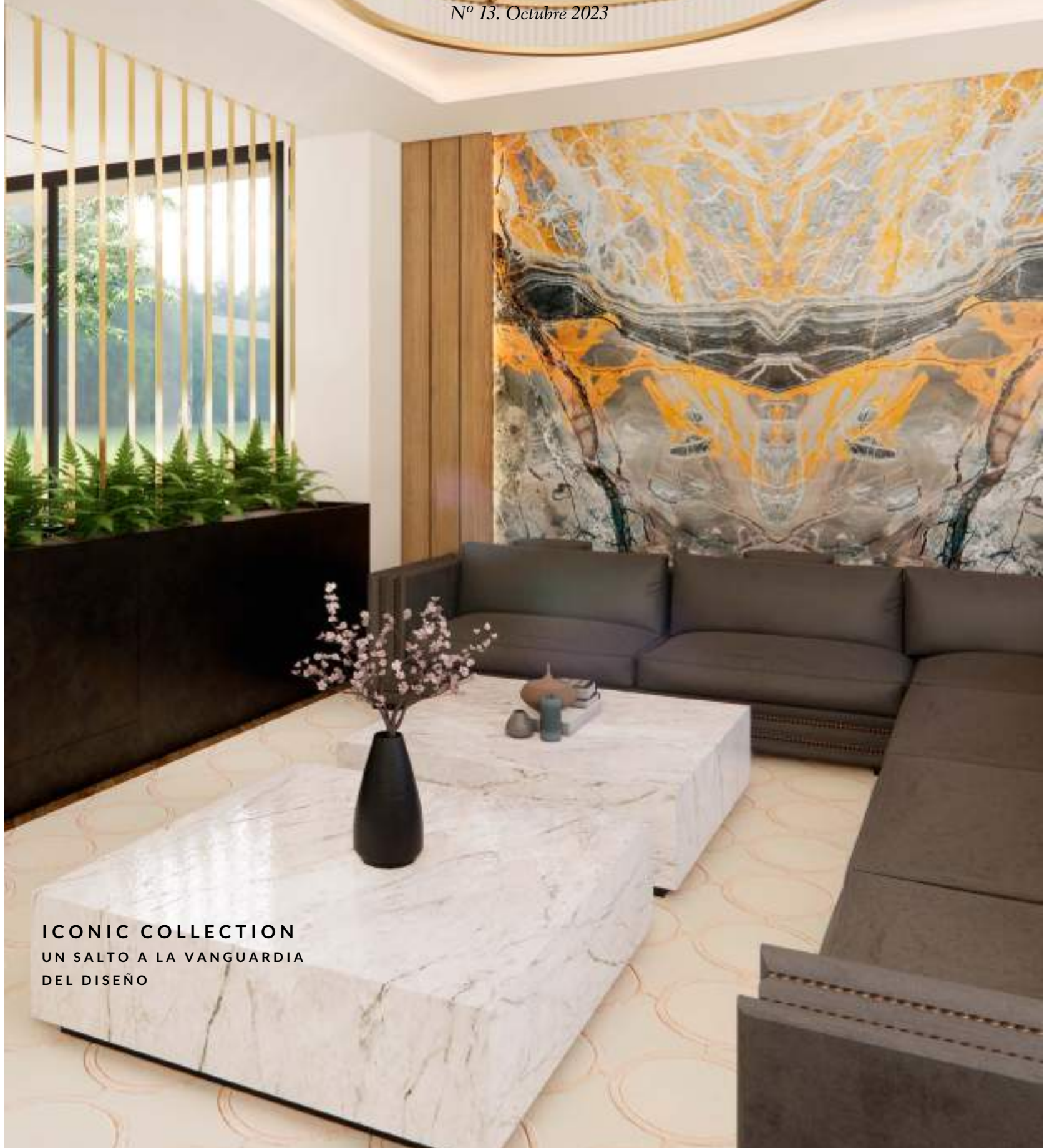


MÁRMOL

Architecture & Design

Nº 13. Octubre 2023



ICONIC COLLECTION
UN SALTO A LA VANGUARDIA
DEL DISEÑO

EDITORIAL



Visionarios de la arquitectura, amantes del diseño y constructores del mañana, bienvenidos a una edición excepcional de nuestra revista, donde exploraremos las fronteras de la neuroarquitectura, la sostenibilidad y la innovación en el emocionante mundo de la piedra natural y las superficies innovadoras. La neuroarquitectura, un campo que fusiona la psicología, la arquitectura y el diseño, se ha convertido en una brújula para nuestros arquitectos y diseñadores de vanguardia. En un mundo donde el bienestar y la productividad son más valiosos que nunca, la manera en que construimos y diseñamos espacios influye directamente en nuestras vidas. En este número, mostramos cómo la piedra natural y la piedra ultracompacta, con su conexión innata con la naturaleza y su capacidad para transmitir sensaciones táctiles, se convierte en un pilar esencial de esta revolución arquitectónica. La sostenibilidad, nuestro compromiso inquebrantable con el planeta, es la brújula que guía nuestras decisiones. Y la piedra natural, como un recurso infinitamente renovable, se erige como el material por excelencia para la construcción ecoamigable. Cada vez más, arquitectos y diseñadores

integran estratégicamente la piedra en sus proyectos, aprovechando su capacidad de regular la temperatura, reducir el consumo de energía y su durabilidad excepcional. La innovación, como motor de nuestro sector, es un viaje sin fin. Desde superficies ultradelgadas que desafían la gravedad hasta las piedras tecnológicas que se adaptan a nuestras necesidades. En estas páginas, les invitamos a explorar la creatividad y la ingeniería en el mundo de la arquitectura y el diseño. Por último, pero no menos importante, indagamos en el uso de materiales exclusivos en proyectos *premium*. La exclusividad y la calidad son las piedras angulares de estos proyectos de élite. Desde muebles de baño, a todo tipo de aplicaciones en impresionantes villas, estos espacios ejemplifican la fusión perfecta entre funcionalidad y lujo, proporcionando a sus ocupantes una experiencia sin igual.

Querido lector, estamos ansiosos por compartir estas historias contigo. Te invitamos a un mundo donde la piedra cobra vida y donde el futuro se esculpe en cada detalle.

Editora
GLORIA CARRILLO SÁNCHEZ



MACAEL
el mármol



Sumario

MÁRMOL / Architecture & Design

Editado por
Asociación de Empresarios del Mármol de Andalucía
AEMA

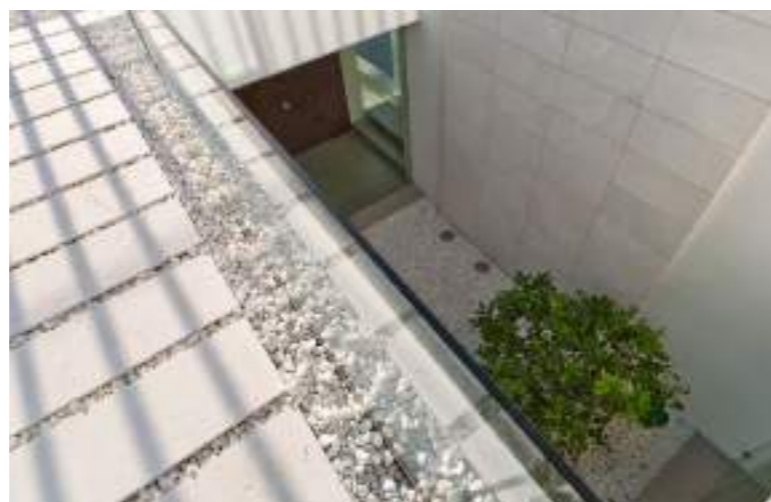
Diseño y producción editorial
Gráficas Lucmar, S.C.A.

Impresión
Gráficas Lucmar, S.C.A.

Depósito Legal: AL 2751-2019
Impreso en España

Esta revista está elaborada con papel libre de cloro

Revista Nº 13.
Octubre 2023



17

**/LA MAGIA DE LA
NEUROARQUITECTURA
EN ESPACIOS DE PIEDRA NATURAL Y
SUPERFICIES INNOVADORAS**



06

**/PIEDRA ULTRACOMPACTA
LA CLAVE DEL ÉXITO DE ESTA VILLA
MEDITERRANEA**



27

**/ICONIC COLLECTION
UN SALTO A LA VANGUARDIA DEL
DISEÑO**



43

**/CUELLARSTONE
ABRE SU PRIMER SHOWROOM EN
BANGLADESH**



34

**/BENOIT
MUEBLES EN PIEDRA NATURAL PARA
PROYECTOS PREMIUM**



51

**/RENOVACION SOSTENIBLE
CON MÁRMOL BLANCO DE MACAEL**

PIEDRA ULTRACOMPACTA: LA CLAVE DEL ÉXITO DE ESTA VILLA MEDITERRÁNEA

Fuente: Cosentino

En la icónica Costa del Sol, se erige majestuosa esta villa mediterránea que representa la elegancia y la ingeniería avanzada en el mundo de la arquitectura. Esta obra, concebida por el arquitecto José Luis Jiliberto Herrera y su equipo, redefine los límites del diseño y la durabilidad gracias al uso magistral de la piedra ultracompacta de Cosentino. Dos variedades en particular, Dekton Aeris y Dekton Nilium de la serie Industrial, se alzan como las piedras angulares de esta creación singular, cuya arquitectura se adapta completamente al desnivel del terreno y sus curvas sinuosas cortan el horizonte para integrarse a la perfección en el paisaje.



Dekton Aeris: resplandor en la fachada

Más allá de su apariencia, Dekton Aeris demuestra una resistencia formidable frente a los elementos implacables del sol y la erosión del mar. Esta proeza se traduce en una fachada que resiste con gracia el paso del tiempo y las inclemencias del clima. La piedra ultracompacta también exhibe una capacidad excepcional para repeler manchas, mitigar rayones y absorber impactos, convirtiéndola en una elección, que garantiza la durabilidad y la estética sin compromisos.

Desde el primer vistazo, la fachada de la villa deslumbra con su luminosidad y sofisticación, cortesía del color Dekton Aeris. Este tono, que abraza la paleta de gamas claras con toques crema, rinde homenaje a la conocida caliza Piedra Paloma. La elección de esta superficie, no solo realza la armonía con el entorno mediterráneo, sino que también revela una visión arquitectónica comprometida con la fusión entre naturaleza y diseño.





Dekton Nilium: versatilidad en el suelo

Al adentrarse en el interior de la villa, la vista se posa en el suelo revestido con Dekton Nilium, perteneciente a la serie Industrial de Cosentino. Inspirado en el metal plateado y diseñado para capturar la etapa inicial de oxidación, este material aporta una estética moderna y minimalista, que complementa la luminosidad de la fachada.



Su gran resistencia a los desafíos cotidianos, desde manchas imprevistas hasta rayones accidentales, lo convierten en una gran elección para este tipo de aplicación, tanto para los espacios interiores como para los exteriores.





El futuro de la arquitectura: innovación y confianza

La elección de la piedra ultracompacta Dekton de Cosentino, no solo responde a las demandas estéticas y funcionales de esta villa mediterránea, sino que también refleja la visión de un futuro en el que la arquitectura abraza la durabilidad y la sostenibilidad. Con 25 años de garantía, la inversión en Dekton asegura que un proyecto conserve su belleza y funcionalidad durante muchas generaciones. Además de las cualidades inherentes de los materiales, la facilidad de instalación y el respaldo proporcionado por el equipo de Cosentino, fueron factores vitales, que contribuyeron a convertir la visión arquitectónica del equipo de arquitectos en una realidad eficiente y efectiva. Esta inspiradora obra es un faro para los profesionales de la industria que persiguen la excelencia y la calidad en cada proyecto que emprenden.



Wattussi | Eventos y Comunicación

"Ofrecemos soluciones globales en eventos corporativos y campañas de marketing para potenciar la comunicación de empresas líderes en sus sectores".

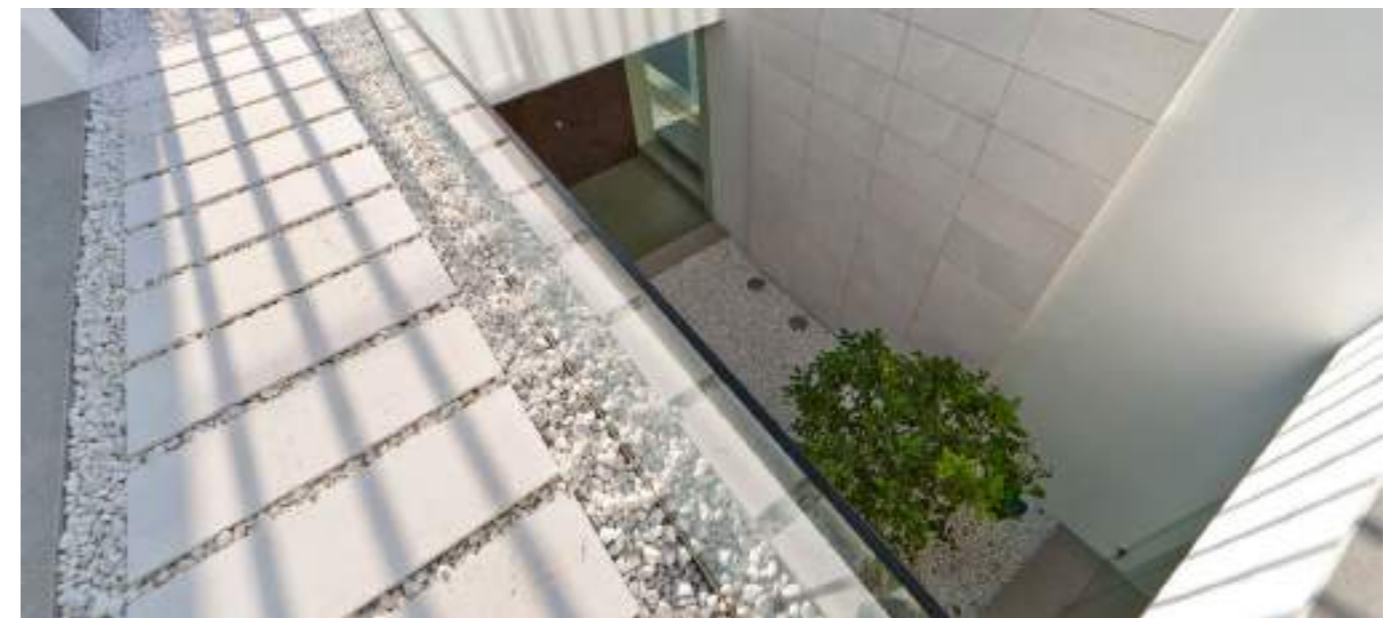
WATTUSSI

Producción, en nuestro ADN, desde el concepto hasta la ejecución.

- Eventos y comunicación corporativa
- Integración de sistemas audiovisuales y desarrollo a medida
- Consultoría y diseño de proyectos

wattussi.com

LA MAGIA DE LA NEUROARQUITECTURA EN ESPACIOS DE PIEDRA NATURAL Y SUPERFICIES INNOVADORAS




CRN **PIEDRA NATURAL**

Centro de Referencia Nacional

Innovación y experimentación en Formación Profesional

Escuela del Mármol de Fines

Polígono Industrial Las Cruces s/n. 04869 Fines (Almería) | T. 950 03 49 16
 crn.piedranatural.sae@juntadeandalucia.es | www.cmandalucia.com/piedra-natural

Junta de Andalucía | Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo | Servicio Andaluz de Empleo | GOBIERNO DE ESPAÑA | MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL | MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIALES | SEPE

La neuroarquitectura, esa sinfonía armoniosa entre el cerebro y el espacio construido, es el arte y la ciencia de esculpir ambientes que acarician nuestros sentidos y aceleran el latido de la creatividad. Como los maestros escultores de la piedra natural, los arquitectos y diseñadores de hoy dan forma a la materia con un propósito profundo: moldear no solo los espacios físicos, sino también las emociones y experiencias humanas que los habitan. Esta disciplina vanguardista, surgida a mediados del siglo XX de la experiencia del virólogo Jonas Salk, nos invita a explorar la sinapsis entre la mente y la materia, diseñando espacios que despiertan la sinfonía de nuestros sentidos, activando la memoria ancestral de la piedra y las texturas innovadoras. La neuroarquitectura, como un pincel en

manos de un artista, traza líneas y formas que dialogan con nuestra psicología, influyendo en nuestra productividad, bienestar y conectividad con el entorno. En un mundo donde la tecnología y la tradición se entrelazan, la neuroarquitectura se erige como la brújula que guía a los profesionales de la construcción hacia la creación de espacios en piedra natural y superficies innovadoras que se convierten en escenarios donde la mente florece y la inspiración se hace tangible. Es la alquimia moderna que transforma rocas en refugios emocionales y espacios en narrativas sensoriales, creando un legado duradero en la historia de la arquitectura y el diseño.



Proyecto: Villa privada, Marbella, Málaga. Tino Natural Stone.

Un paraíso en piedra natural con guiños a la cultura zen y más de 1000 m2 de superficie. Mármol Blanco Macael, también en aplicación de mármol triturado, Gris Osiris y Travertino Real visten casi la totalidad de las superficies de este maravilloso conjunto arquitectónico, que irradia tranquilidad y bienestar.





Proyecto: 'Le petite boudoir', Casa Decor. Diseñador Fran Cassinello y Mármoles Sol.

Un jardín tropical que invita a los sentidos y el bienestar donde se instaló una pared retroiluminada de Emitis Onyx como fondo de la zona de baño y una encimera de doble seno en mármol Verde Guatemala. La carga decorativa del conjunto recae fuertemente en los materiales, tan exclusivos ambos, como la atmósfera creada.





Proyecto: 'Una experiencia de ensueño', Casa Decor. Estudio Mujer y CuellarStone.

Es una suite de hotel concebida como un rincón de experiencias a través de sensaciones, giros y texturas provenientes de la naturaleza. En este espacio, resalta un relieve decorativo en forma de flor resultado de la combinación de mármol Blanco Macael.



Proyecto: 'Villa Saba, Bali. Saba State y Cosentino.

Concebida para recrear la naturaleza que la acoge, a la vez que proporcionar privacidad y protección en el interior del extremo clima tropical del sureste de la isla. Incluye más de 6000 metros cuadrados de la piedra ultracompacta Dekton, en diversos colores como Kadum, Edora y Opera, repartida en fachada, aplacados y solería interior y exterior.





'ICONIC COLLECTION', UN SALTO A LA VANGUARDIA DEL DISEÑO

Fuente: Mármol Sol



BLANCO MACAEL GRIS MACAEL GRIS ALBORÁN

JUAN TIJERAS
mármoles

www.juantijeras.com

Síguenos en:

Pol. Ind. Rubira Sota, Parcela C-1
04867 MACAEL (Almería-España)
Tel.: 950 445 440 / 688 362 141
info@juantijeras.es

La piedra natural es mucho más que un elemento de construcción; es la esencia, la elegancia y la diferenciación de un proyecto, y tiene el poder de trascender en el tiempo. Esta belleza natural, unida a la innovación, enriquece espectacularmente un diseño y lo lleva al siguiente nivel. En este sentido, Mármol Sol, compañía distribuidora de piedra natural de alto valor arquitectónico y decorativo, ha dado un paso audaz hacia la vanguardia del diseño, integrando, en su serie de piedras preciosas, 'Iconic Collection', tres nuevas

gemas: Agata Moonlight, White Diamonds y Mali Brown. Esta colección, a la que ya pertenecían los materiales Esmeralda, Zafiro y Ópalo, está marcada por la exclusividad y ofrece a arquitectos, diseñadores, decoradores y profesionales de la construcción, una gran paleta de opciones. Aunque con rasgos comunes, como su gran versatilidad, durabilidad y base sostenible, cada una de estas seis piedras posee características únicas.



Agata Moonlight: torbellino de bellos contrastes

Es una piedra natural que representa la fuerza, la originalidad y la autenticidad que solo la naturaleza puede crear. Sus tonos grises y ocres se enlazan de manera armoniosa, aportando gran singularidad a cualquier entorno. Con Agata Moonlight, cada rincón se convierte en una obra de arte. Su acabado espejo, que agrega brillo al material, realza la sensación de elegancia y sofisticación de esta icónica piedra natural.

White Diamonds: nacida para brillar

Es la elección perfecta, si se busca luminosidad y brillo. White Diamonds, de superficie en tonos beige con destellos blancos, irradia luz. Los patrones de sus vetas aportan una sofisticación natural y delicadas pinceladas de carácter. Esta piedra representa la durabilidad de los propios brillantes, lo que la convierte en una elección idónea para encimeras de cocina y decoración que trasciendan el paso del tiempo.





Mali Brown: diseño atemporal en piedra

Mali Brown, nombrada así por su semejanza a esta piedra preciosa, se revela como una elección perfecta para diseños que desafían tendencias. En esta piedra, los matices entrelazados se convierten en el alma de espacios que se tornan icónicos. Dorados, ocre y marrones se fusionan en esta materia prima, forjando una rica paleta de colores que enriquece un proyecto y lo hace atemporal.



Esmeralda: la conexión con la naturaleza

Su tono verde evoca la naturaleza y resulta una elección ideal para quienes buscan una conexión con el entorno natural en sus proyectos de diseño. Es conocida por su resistencia a largo plazo y su capacidad para mantener su color y brillo, ofreciendo una solución imperecedera a la vez que elegante.



Zafiro: azul inspirador

Con sus tonalidades azules, es la propia esencia de la calma y la pureza. Evoca la serenidad de un mar tranquilo y la profundidad de un cielo estrellado. Su resistencia a los arañazos significa que será una inversión en belleza que perdurará en el tiempo, manteniendo su aspecto impecable. La 'Iconic Collection' presenta Zafiro en una variedad de cortes y tamaños, que brinda a los profesionales del diseño un amplio abanico de posibilidades.



Ópalo: la magia de los colores en movimiento

Ópalo, una piedra preciosa que desafía las expectativas, añade un toque de magia a cualquier espacio. Sus juegos de colores dan vida a un diseño, creando un ambiente que cambia con la luz y la perspectiva. Sorprendentemente resistente, Ópalo es una opción versátil para aquellos que buscan lo inusual sin comprometer la durabilidad.

La aplicación Mármol Sol: una herramienta esencial

Mármol Sol también facilita la vida de los profesionales del sector con su innovadora aplicación. A través de esta aplicación, los usuarios pueden acceder a una visualización en tiempo real del stock disponible, ver imágenes de los bloques de cada material, explorar, además de la Iconic Collection, la Serie Classic, Serie Cémit y Serie Infinity, y obtener una vista previa de cómo se vería el material colocado en diferentes formatos y usos. Además, la aplicación permite a los usuarios filtrar materiales por tonos, acabados y definición, simplificando el proceso de selección y asegurando que cada proyecto cuente con los materiales perfectos. Y para brindar un soporte aún más completo, la aplicación incluye un chat que permite a los profesionales hacer consultas directas y obtener respuestas rápidas de expertos en piedra natural.

La empresa ha demostrado ser una fuerza impulsora en el

mundo de la arquitectura y el diseño en piedra natural y un socio esencial para aquellos que buscan llevar sus proyectos al siguiente nivel.



BEONIT:

MUEBLES EN PIEDRA NATURAL PARA PROYECTOS PREMIUM.

Fuente: Beonit

La arquitectura y el diseño de interiores es, entre otras cosas, el arte de crear espacios que no solo sean estéticamente impactantes, sino también duraderos y funcionales. En este contexto, BEONIT emerge como el perfecto aliado del canal contract, revolucionando el concepto de muebles en piedra natural para proyectos de alto *standing*. Sus diseños no solo son un testimonio de la belleza inherente de la piedra, sino que también incorporan un enfoque visionario con la acertada combinación de mármol y madera, que logra un equilibrio perfecto entre estética y practicidad.

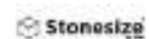
BEONIT

EXCLUSIVE LIGHTWEIGHT MARBLE FURNITURE

- ÚNICOS E IRREPETIBLES
- ACABADOS PREMIUM
- MEZCLAS AUDACES
- DISEÑO MODULAR
- TECNOLOGÍA PUNTA
- VOLÚMENES EQUILIBRADOS
- ARTESANÍA

BEONIT DESIGN MARBELLA
C/ta. Niza 340, km 175.500-Verde,
Puerto Banús, 29160
(+34) 952 906 149

Otras empresa del grupo:



www.beonitdesign.com

@beonitdesign



Personalización sin compromisos en calidad

Uno de los aspectos más destacados de los muebles BEONIT es su capacidad para adaptarse a los requerimientos precisos de los diseñadores, sin sacrificar la calidad de los materiales y los acabados. Teniendo en cuenta que cada proyecto es único y demanda soluciones personalizadas, esta flexibilidad es un activo invaluable. Los profesionales de la industria pueden dar rienda suelta a su creatividad sabiendo que sus ideas pueden cobrar vida sin restricciones, gracias a la artesanía excepcional de BEONIT.



Mármol ligero, resistente y vanguardista

Uno de los logros notables de BEONIT es su capacidad para transformar la piedra en un material altamente liviano, que no compromete su resistencia. Gracias a una técnica revolucionaria, el peso del mármol se reduce en más de dos tercios, lo que facilita el transporte e instalación sin contratiempos. Esta innovación no solo alivia la carga logística de proyectos ambiciosos, sino que también abre un mundo de posibilidades de diseño en el que el mármol puede utilizarse de maneras previamente impensables.



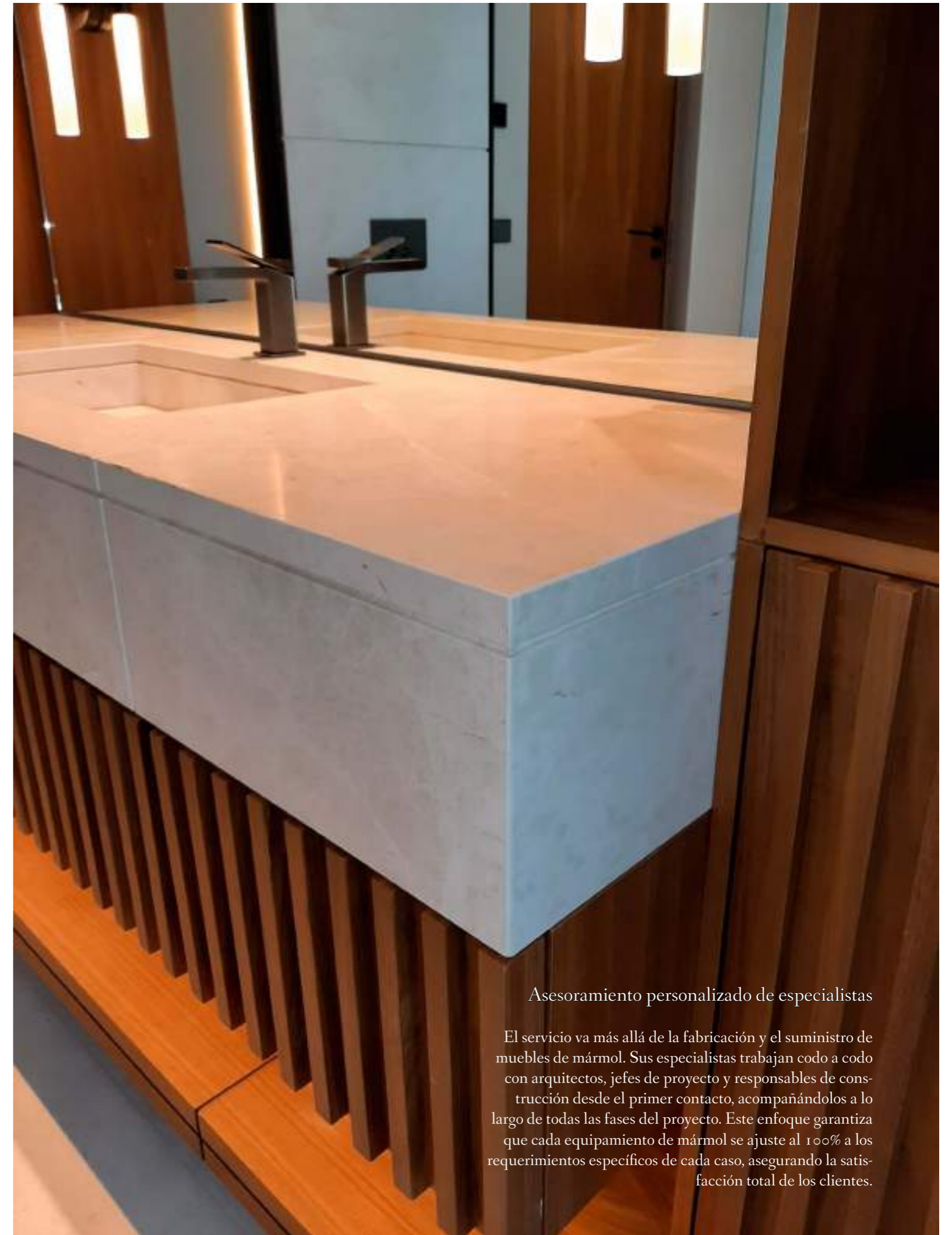
Artesanía española de calidad superior

Los muebles BEONIT se distinguen por estar elaborados en España, con meticulosidad y esmero, a través de procesos manuales que garantizan una calidad excepcional. Cada pieza es una obra maestra única que captura la esencia de la piedra natural, que ha sido esculpida por la naturaleza a lo largo de milenios. Esta autenticidad se refleja en cada detalle, y hace que los muebles BEONIT sean ideales, tanto para espacios residenciales exclusivos, como para entornos *premium* del sector hotelero y comercial.



El compromiso de BEONIT con el Canal Contract

BEONIT demuestra su compromiso con el sector contract al ofrecer una división especializada que abarca desde el diseño hasta la instalación de muebles de piedra natural en proyectos de gran envergadura. Ya sea en el ámbito hotelero, minorista, de oficinas o en obras residenciales de gran escala, BEONIT está preparado para adaptarse a las necesidades de personalización, acabados, volumen y plazos de tiempo exigentes.



Asesoramiento personalizado de especialistas

El servicio va más allá de la fabricación y el suministro de muebles de mármol. Sus especialistas trabajan codo a codo con arquitectos, jefes de proyecto y responsables de construcción desde el primer contacto, acompañándolos a lo largo de todas las fases del proyecto. Este enfoque garantiza que cada equipamiento de mármol se ajuste al 100% a los requerimientos específicos de cada caso, asegurando la satisfacción total de los clientes.



Descubre el programa profesional BEONIT

Su combinación de innovación técnica, artesanía española y atención personalizada a las necesidades de los profesionales del diseño y la construcción lo convierte en un socio invaluable en la creación de espacios excepcionales. Descubre el programa profesional BEONIT mediante cita previa en el showroom de la empresa en Marbella o en beonitdesign.com, y adéntrate en un mundo donde la piedra natural se convierte en arte funcional.



CUELLAR STONE

ILUMINA BANGLADESH

CON SU INNOVADOR SHOWROOM

DE PIEDRA NATURAL

Fuente: CuellarStone



En un emocionante paso hacia la expansión global, CuellarStone, la empresa almeriense líder en el mundo de la piedra natural, ha abierto su primer *showroom* en Bangladesh. Ubicado en la exclusiva área de Tejgaon en Dhaka, este espacio de exhibición, que marca un hito en su periplo exterior, es un verdadero tributo a la versatilidad y la belleza de la piedra natural en todas sus formas. Con su apertura, la empresa ha llevado su compromiso con la excelencia y la innovación a un nuevo nivel. Este espacio no solo es un escaparate de las diferentes aplicaciones de la piedra natural, sino también una manifestación de la visión creativa de la compañía.



El diseño del *showroom*, concebido y ejecutado por CuelarStone, hace que los visitantes se sumerjan en un mundo donde las paredes cobran vida con revestimientos retroiluminados de exclusivas piedras Ónices, paredes aplacadas con piezas talladas que forman intrincados diseños y superficies recubiertas con mármol que sigue la elegante veta de la piedra. Pero esto es solo el comienzo. El espacio va más allá del aspecto bidimensional, y muestra elementos tridimensionales que deslumbran. Entre ellos, una bañera maciza de mármol negro que derrocha lujo, así como unas majestuosas columnas dóricas y jónicas en travertino, que se alzan como obras de arte arquitectónicas.



La misión de la empresa no solo se basa en la fabricación de proyectos y elementos 3D en piedra, sino también, en el desarrollo de servicios que incrementan su propuesta de valor. Dichos servicios van desde la asesoría en la elección de materiales, hasta el desarrollo técnico y de planimetría, el estudio de sistemas de fijación y la orientación en el mantenimiento y conservación de la piedra.



Los arquitectos, diseñadores y profesionales del diseño y la construcción en Bangladesh ahora tienen un destino único para explorar las posibilidades infinitas de la piedra natural. Este nuevo *showroom* es un testimonio de la creatividad, la calidad y el compromiso de la empresa con la excelencia en la industria.



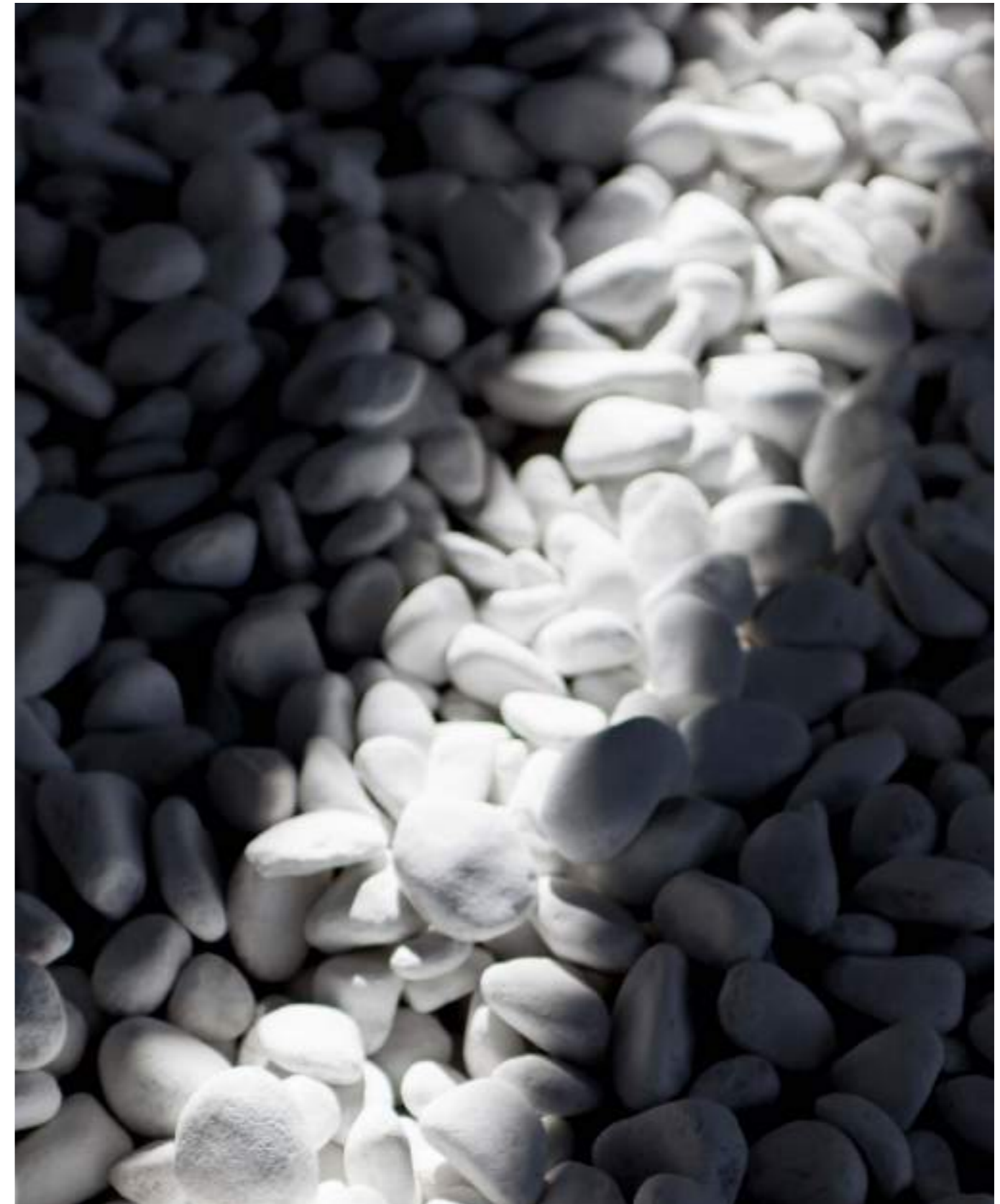
**SOSTENIBILIDAD
CALIDAD
PIEDRA NATURAL**

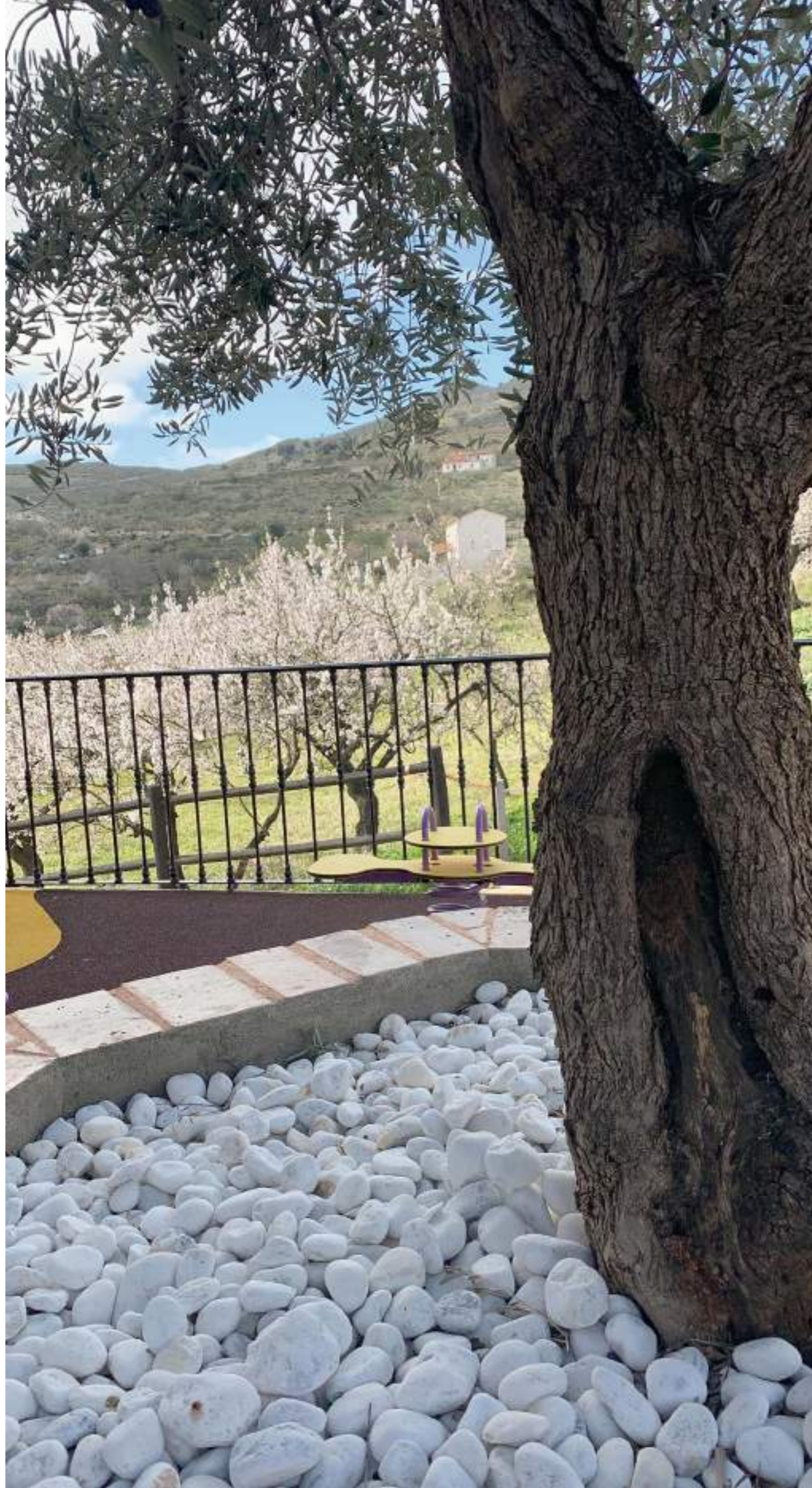


Descubre más en: www.triturados.es
Síguenos en:

RENOVACIÓN SOSTENIBLE CON MÁRMOL BLANCO MACAEL

Fuente: TBM- Triturados Blanco Macael





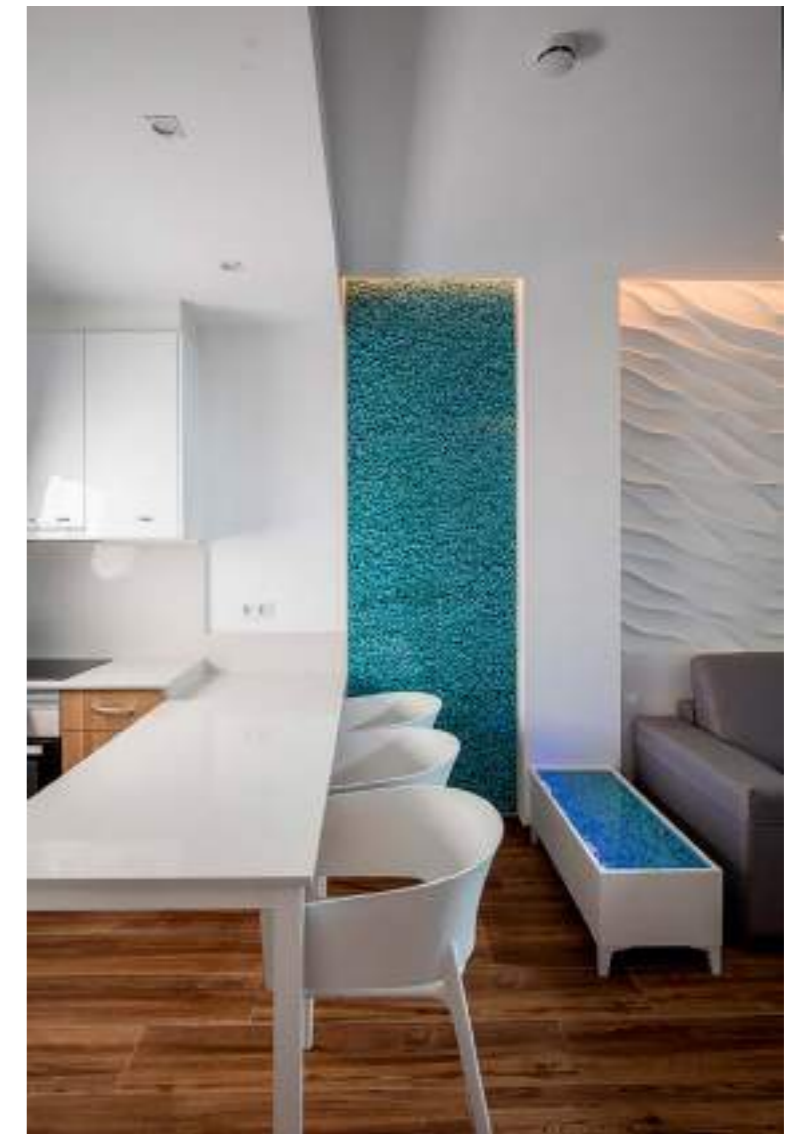
La industria de la arquitectura y el diseño está experimentando una revolución silenciosa pero poderosa, impulsada por la necesidad de abrazar la sostenibilidad y la economía circular. En el corazón de esta transformación se encuentra TBM - Triturados Blanco Macael, una empresa que está dando nueva vida a los residuos de mármol, contribuyendo así a un ciclo de trabajo sostenible y renovable. La visión de TBM es simple pero impactante: reutilizar los residuos de piedra natural de las Canteras de Macael, que de otra

manera serían desechados por las empresas extractoras y transformadoras. En lugar de desperdiciar este preciado recurso, la empresa lo recicla y lo transforma en dos formas valiosas: como carga mineral y como material ornamental para diseño paisajístico. Esto representa una solución inteligente para maximizar el uso de los recursos naturales y, al mismo tiempo, promover la sostenibilidad del mármol Blanco Macael y sus derivados.



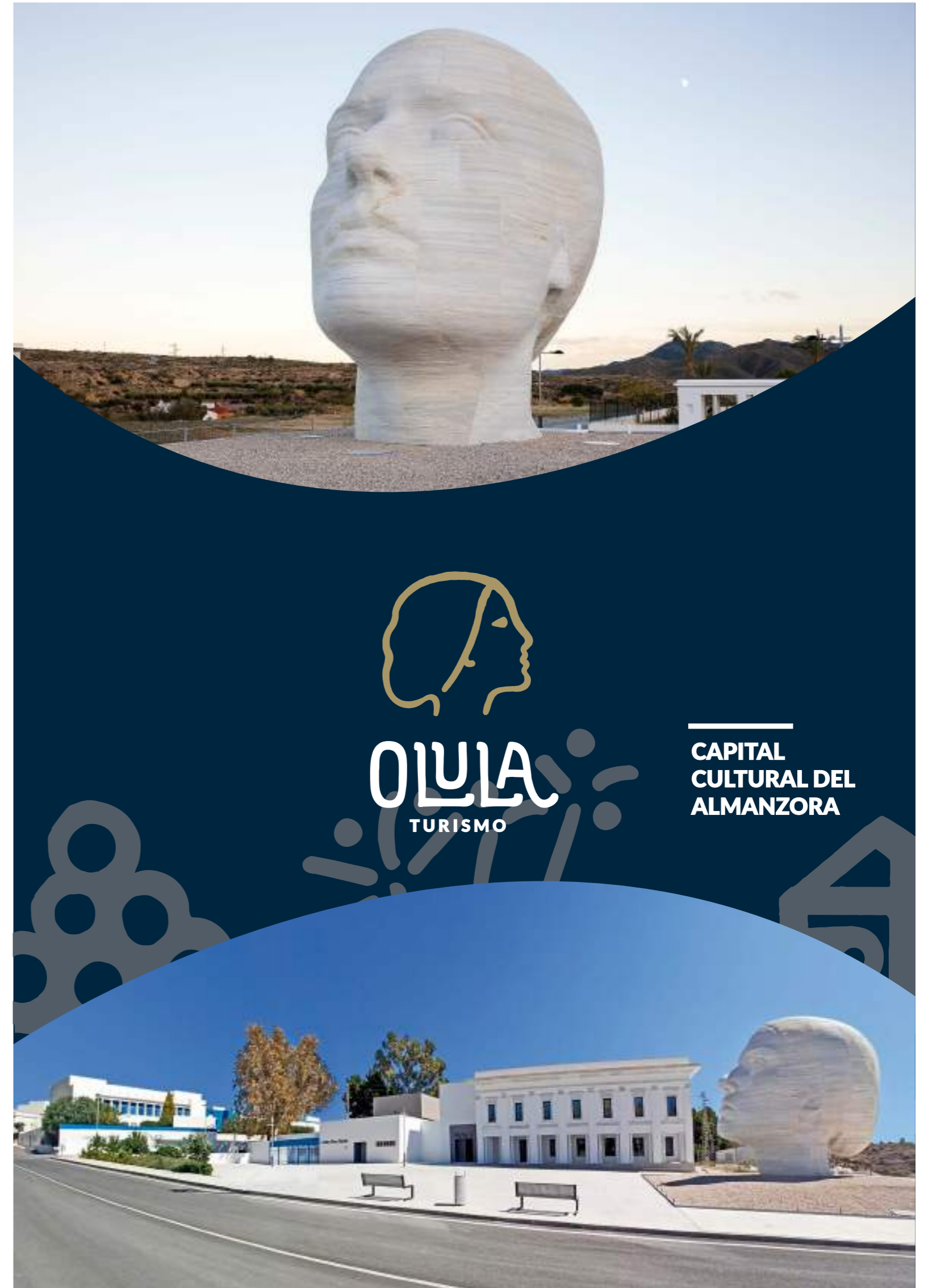
El proceso de transformación es una hazaña tecnológica en sí misma. Mediante altas temperaturas y presiones, el mármol se cristaliza, dando lugar a tres líneas de productos innovadores: micronizado, triturado y canto rodado. El micronizado Blanco Macael, con un asombroso 98.5% de carbonato cálcico, ostenta uno de los niveles de blancura más puros en el mundo. Este polvo versátil se ha convertido en un componente esencial en diversas industrias, incluyendo pinturas, cementos, cosméticos, piensos, colas, papel, poliéster, PVC, detergentes e incluso tintas de impresión. Por otro lado, la línea de triturado y canto rodado se centra en aplicaciones de diseño interior y exterior, especialmente en jardinería. Además de su belleza estética, estas piedras,

disponibles en diversas granulometrías, funcionan como excelentes elementos drenantes. Se utilizan en áreas susceptibles a la acumulación de agua, ayudando a dirigir su flujo y prevenir la erosión del suelo. Dentro de esta gama, surgen dos marcas que satisfacen las demandas más exigentes. Unique se elabora a partir de la separación y clasificación de las partes más blancas del mármol Blanco Macael, lo que resulta en una blancura excepcional gracias a tecnologías de clasificación avanzadas. Por otro lado, Gold Macael amplía las posibilidades de diseño al estar fabricado con la rica gama de colores del propio mármol Blanco Macael, incluyendo amarillos y grises.



La contribución de TBM al mundo de la arquitectura y el diseño no solo es estética, sino también ambientalmente significativa. Al reutilizar los residuos de mármol y transformarlos en productos valiosos, están ayudando a cerrar el ciclo de trabajo de una de las piedras naturales más icónicas del mundo. Este enfoque sostenible y renovable, no solo es una inversión en la belleza y la funcionalidad, sino también en el futuro de nuestro planeta. El mármol andaluz, a través de TBM, escribe un nuevo capítulo en su historia, uno que celebra la sostenibilidad, la renovación y la durabilidad.

Esculturas - homenaje a profesionales en la lucha contra la pandemia del Covid-19 donadas por la Asociación de Empresarios del Mármol de Andalucía. Elaboradas a partir del modelo original del escultor Navarro Arteaga.





DEKTON PIETRA KODE

Designed by Daniel Germani

A CARBON NEUTRAL PRODUCT BY COSENTINO

Presentamos Pietra Kode: las piedras italianas de la antigüedad decodificadas por DEKTON para la arquitectura del mañana.

VICENZA KODE



VK01
NEBBIA

VK02
AVORIO

VK03
GRIGIO

VK04
GRAFITE

TRAVERTINO KODE



TK05
SABBIA

TK06
MARMORIO

CEPPO KODE



GK07
CEPPO



WORLD DESIGN
CAPITAL
VALENCIA 2022

COSENTINO SEDE CENTRAL
T: +34 950 444 175
e-mail: info@cosentino.com
cosentino.com / Síguenos:  